

木村伊兵衛と画家たちの見たパリ 色とりどり 作品リスト

凡例

- ・作品番号 I-1 ~ IV-131 までの作品は全て、木村伊兵衛が撮影したオリジナルの写真をデジタルデータ化し、プリントしたものです。
- ・作品番号 V-1 ~ 51 は全て目黒区美術館の所蔵作品です。
- ・会場構成上、作品の展示順は作品リストの番号順とは異なります。

作品番号	タイトル, 撮影地, 撮影年	title, location, year taken	サイズ(cm)
I パリの街角			
I-1	ノートル＝ダム寺院, パリ, 1954年	Notre-Dame Cathedral, Paris, 1954	43.2×35.6
I-2	地下鉄高架, パリ, 1955年	Overhead Railway, Paris, 1955	35.6×43.2
I-3	デュプレクス地下鉄高架駅, パリ, 1955年	Dupleix Metro Station, Paris, 1955	35.6×43.2
I-4	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
I-5	パリ, 1954年	Paris, 1954	43.2×35.6
I-6	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
I-7	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
I-8	レ・ゴブラン地下鉄駅入口, パリ, 1954年	Entrance to Les Gobelins Metro Station, Paris, 1954	43.2×35.6
I-9	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
I-10	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
I-11	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-12	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-13	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-14	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-15	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	92.0×64.5
I-16	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-17	パリ, 1954年	Paris, 1954	43.2×35.6
I-18	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-19	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-20	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
I-21	パリ, 1954年	Paris, 1954	35.6×43.2
I-22	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-23	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-24	パリ, 1954年	Paris, 1954	43.2×35.6
I-25	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-26	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-27	ブルボ通り, モンマルトル, パリ, 1954-55年	Rue Poulbot, Montmartre, Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-28	モンマルトル, パリ, 1954-55年	Montmartre, Paris, 1954-55	35.6×43.2
I-29	パリ, 1954年	Paris, 1954	43.2×35.6
I-30	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-31	レ・アル中央市場付近, パリ, 1954-55年	Nearby Les Halles, Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-32	古い街, パリ, 1954年	Old Streetscape, Paris, 1954	43.2×35.6
I-33	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
I-34	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
I-35	パリ, 1954年	Paris, 1954	35.6×43.2
I-36	裏通り, メニルモンタン, パリ, 1954年	Back Alley, Ménilmontant, Paris, 1954	35.6×43.2
I-37	エトワール広場, パリ, 1955年	Place de l'Étoile, Paris, 1955	91.5×130.0
II 素顔のパリっ子			
II-38	ミラボー橋, パリ, 1955年	Mirabeau Bridge, Paris, 1955	35.6×43.2
II-39	パリ, 1954年	Paris, 1954	43.2×35.6
II-40	シャンゼリゼ通り, パリ, 1954-55年	Les Champs-Élysées, Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-41	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
II-42	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	64.5×92.0
II-43	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
II-44	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
II-45	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
II-46	シャンゼリゼ通り, パリ, 1954年	Les Champs-Élysées, Paris, 1954	43.2×35.6
II-47	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-48	ムフタール通り, パリ, 1954-55年	Rue Mouffetard, Paris, 1954-55	130.0×91.5

II-49	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-50	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
II-51	パリ, 1954年	Paris, 1954	43.2×35.6
II-52	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-53	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
II-54	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-55	下町のおかみさん, メニルモンタン, パリ, 1955年	Housewife, Ménilmontant, Paris, 1955	130.0×91.5
II-56	パリ, 1954年	Paris, 1954	43.2×35.6
II-57	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-58	パリ, 1955年	Paris, 1955	35.6×43.2
II-59	パリ, 1955年	Paris, 1955	35.6×43.2
II-60	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-61	ブロワ, 1954年	Blois, 1954	43.2×35.6
II-62	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	92.0×64.5
II-63	焼栗屋, パリ, 1954年	Chestnut Seller, Paris, 1954	35.6×43.2
II-64	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
II-65	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-66	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-67	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-68	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-69	モンマルトル, パリ, 1954-55年	Montmartre, Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-70	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-71	モンマルトル, パリ, 1954-55年	Montmartre, Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-72	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
II-73	パリ, 1954年	Paris, 1954	35.6×43.2

III 安らぐパリ

III-74	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
III-75	ロンシャン競馬場, パリ, 1954年	At Longchamp Racecourse, Paris, 1954	43.2×35.6
III-76	ロンシャン競馬場, パリ, 1954年	At Longchamp Racecourse, Paris, 1954	43.2×35.6
III-77	ロンシャン競馬場, パリ, 1954年	At Longchamp Racecourse, Paris, 1954	130.0×91.5
III-78	ロンシャン競馬場, パリ, 1954年	At Longchamp Racecourse, Paris, 1954	35.6×43.2
III-79	ロンシャン競馬場, パリ, 1954年	At Longchamp Racecourse, Paris, 1954	43.2×35.6
III-80	カフェにて, パリ, 1955年	At a Café, Paris, 1955	43.2×35.6
III-81	パリの女, シャンゼリゼ通り, パリ, 1955年	Parisian Woman, Les Champs-Élysées, Paris, 1955	92.0×64.5
III-82	パリの女, シャンゼリゼ通り, パリ, 1955年	Parisian Woman, Les Champs-Élysées, Paris, 1955	43.2×35.6
III-83	パリ, 1955年	Paris, 1955	43.2×35.6
III-84	カフェのバンド, パリ, 1954年	Café Band, Paris, 1954	91.5×130
III-85	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
III-86	パリ, 1955年	Paris, 1955	35.6×43.2
III-87	パリ, 1954年	Paris, 1954	35.6×43.2
III-88	セーヌ河岸の古本屋, パリ, 1954年	Secondhand bookseller on the banks of the Seine, Paris, 1954	35.6×43.2
III-89	モンパルナス墓地, パリ, 1954年	Montparnasse Cemetery, Paris, 1954	43.2×35.6
III-90	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
III-91	リュクサンブール公園にて, パリ, 1954年	At Luxembourg Garden, Paris, 1954	35.6×43.2
III-92	テュイルリー公園にて, パリ, 1955年	At Tuileries Garden, Paris, 1955	43.2×35.6
III-93	テュイルリー公園にて, パリ, 1955年	At Tuileries Garden, Paris, 1955	43.2×35.6
III-94	リュクサンブール公園にて, パリ, 1954年	At Luxembourg Garden, Paris, 1954	43.2×35.6
III-95	リュクサンブール公園にて, パリ, 1954年	At Luxembourg Garden, Paris, 1954	43.2×35.6
III-96	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
III-97	霧の森, シャンボール, 1954年	Misty Forest, Chambord, 1954	64.5×92.0
III-98	シャンボール, 1954年	Chambord, 1954	35.6×43.2
III-99	パリからブロワへむかう途上で, 1954年	On the way to Blois from Paris, 1954	35.6×43.2
III-100	パリからブロワへむかう途上で, 1954年	On the way to Blois from Paris, 1954	43.2×35.6
III-101	マルヌ河畔, パリ郊外, 1954年	On the banks of the Marne, a suburb of Paris, 1954	64.5×92.0
III-102	マルヌ河畔, パリ郊外, 1954年	On the banks of the Marne, a suburb of Paris, 1954	35.6×43.2
III-103	マルヌ河畔, パリ郊外, 1954年	On the banks of the Marne, a suburb of Paris, 1954	35.6×43.2

III-104	マルヌ河畔, バリ郊外, 1954年	On the banks of the Marne, a suburb of Paris, 1954	43.2×35.6
III-105	マルヌ河畔, バリ郊外, 1954年	On the banks of the Marne, a suburb of Paris, 1954	35.6×43.2
III-106	サン・マルタン運河, バリ, 1955年	Canal Saint-Martin, Paris, 1955	43.2×35.6
III-107	サン・マルタン運河, バリ, 1955年	Canal Saint-Martin, Paris, 1955	43.2×35.6
III-108	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
III-109	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	43.2×35.6
III-110	職人町のバリ祭, メニルモンタン, バリ, 1955年	Bastille Day in the Craftsmen's Quarter, Ménilmontant, Paris, 1955	43.2×35.6
III-111	職人町のバリ祭, メニルモンタン, バリ, 1955年	Bastille Day in the Craftsmen's Quarter, Ménilmontant, Paris, 1955	35.6×43.2
III-112	職人町のバリ祭, メニルモンタン, バリ, 1955年	Bastille Day in the Craftsmen's Quarter, Ménilmontant, Paris, 1955	35.6×43.2
IV-113	霧の夜, バルザックの銅像, モンパルナス, バリ, 1954年	Bronze Statue of Balzac on a Misty Evening, Montparnasse, Paris, 1954	43.2×35.6
IV-114	霧の日, バリ, 1954-55年	Paris in the Mist, Paris, 1954-55	43.2×35.6
IV-115	雑誌スタンドのおばさん, バリ, 1954年	Bookstand Lady, Paris, 1954	43.2×35.6
IV-116	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
IV-117	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
IV-118	夕暮れのコンコルド広場, バリ, 1954年	Evening at Place de la Concorde, Paris, 1954	35.6×43.2
IV-119	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
IV-120	パリ, 1954-55年	Paris, 1954-55	35.6×43.2
IV-121	霧の夜, モンパルナス, バリ, 1954年	Misty Evening, Montparnasse, Paris, 1954	43.2×35.6
IV-122	赤い霧, モンパルナス, バリ, 1954年	Fancy Red, Montparnasse, Paris, 1954	43.2×35.6
IV-123	帽子をかぶるマヌカン, バリ, 1955年	Millinery Model, Paris, 1955	43.2×35.6
IV-124	ジョアンビル撮影所のミシェル・モルガン, バリ郊外, 1955年	Michèle Morgan at the Joinville Studios, a suburb of Paris, 1955	43.2×35.6
IV-125	手鏡, バリ, 1955年	Hand Mirror, Paris, 1955	43.2×35.6
IV-126	マヌカン, バリ, 1955年	Model, Paris, 1955	43.2×35.6
IV-127	ファッションショー, バリ, 1954年	Fashion Show, Paris, 1954	43.2×35.6
IV-128	マヌカン, バリ, 1955年	Model, Paris, 1955	43.2×35.6
IV-129	マヌカン, バリ, 1955年	Model, Paris, 1955	43.2×35.6
IV-130	ジバンシーのコレクション会場, バリ, 1955年	Givenchy Fashion Show, Paris, 1955	43.2×35.6
IV-131	ジバンシーのコレクション会場, バリ, 1955年	Givenchy Fashion Show, Paris, 1955	91.5×130.0

資料等

- ・『木村伊兵衛 外遊写真集』（1955年、朝日新聞社）
- ・『木村伊兵衛 第2回外遊写真集』（1956年、朝日新聞社）
- ・『アサヒカメラ』1955年4月号（朝日新聞社）
- ・『日本カメラ』1956年1月号（日本カメラ社）
- ・『アサヒカメラ』1956年4月号（朝日新聞社）
- ・『アサヒカメラ 木村伊兵衛の世界』1974年8月増刊号（朝日新聞社）
- ・『アサヒカメラ』1956年1月号（朝日新聞社）
- ・FUJICOLOR FILM（模型）
- ・ライカM3（当時、木村伊兵衛がヨーロッパ取材で使用したものと同一モデルの色違い）

作品番号	作家名	タイトル	制作年	材質・技法	サイズ (cm)	取得
V 目黒区美術館コレクション「私のパリ」						
V-1	荻須高徳 OGISU Takanori	パリのカフェ Café in Paris	1931年	油彩・キャンバス	60.6×72.7	1992年度 購入
V-2	鹿子木孟郎 KANOKOGI Takeshiro	アブニューオッシュ Avenue Hoche	1916-17年	油彩・キャンバス	50.1×61.0	1983年度 購入
V-3	安井曾太郎 YASUI Sotaro	パリの公園 Park in Paris	1911年	油彩・キャンバス	33.2×41.0	1983年度 購入
V-4	梅原龍三郎 UMEHARA Ryuzaburo	パリ市庁 Paris City Hall	1908年	油彩・キャンバス	35.0×43.1	1993年度 購入
V-5		セーヌ河岸 Riverside of the Seine	1912年	油彩・板	15.2×22.0	
V-6		パリの街角 Street Corner in Paris	1913年	油彩・板	22.0×15.2	
V-7	澤部清五郎	初夏のカフェ Cafe in Early Summer	1912年	油彩・ボード	32.5×24.7	1984年度 澤部つた氏 寄贈
V-8	SAWABE Seigoro	ルクサンブルの冬 Winter in Luxemburg	1912年	油彩・ボード	35.0×27.0	
V-9		ムードンの画室街 Gallery Street in Meudon	1912年	油彩・ボード	27.0×35.0	

V -10	澤部清五郎 SAWABE Seigoro	パリの朝 Morning in Paris	1913年	油彩・ボード	27.0×35.0	1984年度 澤部つた氏 寄贈
V -11		カプリ Capri	1913年	油彩・ボード	27.0×35.0	
V -12		ルクサンブールの人形芝居 Puppet Theater Show in the Luxemburg Park	1913年	油彩・ボード	27.0×35.0	
V -13	藤田嗣治 FUJITA Tsuguharu	カフェ・ラ・ロトンド Café de la Rotonde	1925年	銅版・紙	19.0×14.5	1983年度 購入
V -14	藤田嗣治 FUJITA Tsuguharu	陶器 エッフェル塔 Eiffel Tower (Plate)	1948年	陶器	Φ30.5	1983年度 購入
V -15	岡田謙三 OKADA Kenzo	セーヌ河 The Seine	1936年	油彩・キャンバス	46.0×61.0	1994年度 購入
V -16	辻 永 TSUJI Hisashi	セーヌ川 The Seine	1921年	油彩・キャンバス	41.2×53.3	1982年度 購入
V -17	青山義雄 AOYAMA Yoshio	リュクサンブール公園 Garden of Luxembourg	1933年	油彩・キャンバス	45.4×37.8	1983年度 購入
V -18	大橋了介 OHASHI Ryokai	町外れの家 Houses at Back Lane	1927-33年	油彩・キャンバス	60.6×73.3	1984年度 購入
V -19	島村三七雄 SHIMAMURA Minao	セーヌの釣り Fishing at the Seine	1929-36年	油彩・キャンバス	53.0×65.2	1983年度 購入
V -20	山口 薫 YAMAGUCHI Kaoru	巴里の屋根 Roofs of Paris	1930年	油彩・キャンバス	45.6×37.7	1983年度 購入
V -21	山口 薫 YAMAGUCHI Kaoru	パリ、アレジアの教会 Church in Alésia, Paris	1932年	油彩・キャンバス	61.0×72.0	1989年度 水上 明氏・多津子氏 寄贈
V -22	山口 薫 YAMAGUCHI Kaoru	クルニー美術館の裏庭 Landscape behind Musée de Cluny	1930年	油彩・キャンバス	49.0×59.0	1989年度 萩原昌子氏 寄贈
V -23	荒井龍男 ARAI Tatsuo	プラスサンミッシェル Place Saint-Michel	1935年	油彩・綿布	60.6×50.1	1982年度 購入
V -24	角 浩 KADO Hiroshi	パリの屋根 Roofs of Paris	1938年	油彩・キャンバス	80.7×100.2	1984年度 購入
V -25	角 浩 KADO Hiroshi	リュクサンブール公園 Luxembourg Park	1938年	油彩・キャンバス	53.0×65.0	1984年度 作者より寄贈
V -26	矢橋六郎 YABASHI Rokuro	ポン・サン・ミッシェル Pont Saint-Michel	1931年	油彩・キャンバス	80.4×100.0	1983年度 購入
V -27	矢橋六郎 YABASHI Rokuro	風景 ミュゼ クリニー パリ Landscape, Musée de Cluny, Paris	1930年	油彩・板	24.0×33.0	1984年度 作者より寄贈
V -28	矢橋六郎 YABASHI Rokuro	風景 パリ ルーブルにて Landscape, at Musée du Louvre	1930年	油彩・板	23.9×33.1	1984年度 作者より寄贈
V -29	矢橋六郎 YABASHI Rokuro	風景 トロカデロ Landscape, Trocadéro	1930年	油彩・板	32.8×40.7	1984年度 作者より寄贈
V -30	高島達四郎 TAKABATAKE Tatsushiro	食卓 At the Table	1927年	油彩・キャンバス	80.9×99.8	1985年度 購入
V -31	猪熊弦一郎 INOKUMA Genichiro	ノートル・ダム Notre Dame	1938-39年	油彩・キャンバス	81.2×54.3	1986年度 購入
V -32	山尾薫明 YAMAOKI Kunmei	夜のノートル・ダム Notre Dame at Night	1933年	油彩・キャンバス	81.1×53.1	1984年度 作者より寄贈
V -33	荻須高德 OGISU Takanori	サンマルタン通り Boulevard Saint-Martin	1960年	水彩・紙	32.0×50.0	2003年度 所管替 (目黒区 2001年度 ビリエの会より寄贈)
V -34	野見山曉治 NOMIYAMA Gyoji	パリの郊外 Suburb of Paris	1953年	インク、グアッシュ・紙	37.5×51.5	1986年度 購入
V -35	浜口陽三 HAMAGUCHI Yozo	パリの屋根 Roofs of Paris	1956年	カラーメゾチント・紙	14.8×19.9	1986年度 購入
V -36		滞欧期スケッチブック 1 Sketchbook, done in Europe 1	1913年	鉛筆ほか・紙	9.1×13.8	
V -37		滞欧期スケッチブック 2 Sketchbook, done in Europe 2	1913年	鉛筆ほか・紙	10.5×18.0	
V -38		滞欧期スケッチブック 3 Sketchbook, done in Europe 3	1913年	鉛筆ほか・紙	13.4×10.5	
V -39		滞欧期スケッチブック 4 Sketchbook, done in Europe 4	1913年	鉛筆ほか・紙	15.5×12.2	
V -40		滞欧期スケッチブック 5 Sketchbook, done in Europe 5	1913年	鉛筆ほか・紙	9.2×13.8	
V -41		滞欧期スケッチブック 6 Sketchbook, done in Europe 6	1913年	鉛筆ほか・紙	16.0×10.5	
V -42	小川千麿 OGAWA Senyo	滞欧期スケッチブック 7 Sketchbook, done in Europe 7	1913年	鉛筆ほか・紙	17.2×11.5	2011年度 小川三郎氏 寄贈
V -43		滞欧期スケッチブック 8 Sketchbook, done in Europe 8	1913年	鉛筆ほか・紙	17.5×11.0	
V -44		滞欧期スケッチブック 9 Sketchbook, done in Europe 9	1913年	鉛筆ほか・紙	17.4×11.0	
V -45		滞欧期スケッチブック 10 Sketchbook, done in Europe 10	1913年	鉛筆ほか・紙	13.9×8.9	
V -46		滞欧期スケッチブック 11 Sketchbook, done in Europe 11	1913年	鉛筆ほか・紙	10.9×16.4	
V -47	小川千麿 OGAWA Senyo	ルーブルのほとり At the Foot of Louvre	1913年	水彩・紙	26.0×19.9	2011年度 小川三郎氏 寄贈
V -48	小川千麿 OGAWA Senyo	セーヌ河畔 Bank of Seine	1913年	水彩・紙	22.8×14.6	2011年度 小川三郎氏 寄贈
V -49	小川千麿 OGAWA Senyo	巴里、オデッサホテルの客室 Room of Hotel Odessa, Paris	1913年	水彩・紙	22.8×14.6	2011年度 小川三郎氏 寄贈
V -50	小川千麿 OGAWA Senyo	セーヌ川 The Seine	1913年	水彩・紙	16.3×14.2	2014年度 小川三郎氏 寄贈
V -51	近藤吾朗 KONDO Goro	サン・ミッシェル通り Boulevard Saint-Michel	1957年	油彩・キャンバス	72.7×116.5	1984年度 東江道夫氏 寄贈
V -52	井手宣通 IDE Nobumichi	モンマルトル (パリ) Montmartre, Paris	1955年	油彩・キャンバス	46.3×55.0	1994年度 井手潔子氏 寄贈