

講演会 & オンラインセミナー

参加者募集

木村伊兵衛と 画家たちの見たパリ 色とりどり

1 講演会「木村伊兵衛のパリを語る」

講師：田沼武能（写真家、本展監修）

日時：2月27日（日）14:00～15:30

会場：目黒区美術館 1階 ワークショップ室

田沼武能さんは、東京写真工業専門学校（現・東京工芸大学）を卒業後サン・ニュース・フォトス社に入社し、木村伊兵衛の助手として写真家人生をスタートしました。写真家アンリ・カルティエ＝ブレッソンと木村伊兵衛の出会いや、彼から紹介された写真家ロベール・ドアノーとの親交など、木村伊兵衛がいかにパリの町で人々を写したのか、本展出品作品の撮影の舞台裏を助手の視点からお話しいたします。

募集要項

参加費：無料（ただし当日有効の展覧会鑑賞券が必要です。）

対象：高校生以上

定員：30名（事前申込制・多数の場合は抽選）

申込期間：2月1日（火）～14日（月）

**申込方法：当館ウェブサイトの専用フォーム
またはハガキ、FAXにてお申込みください。**

※応募多数の場合は抽選とし、当選された方のみ当館より
2月16日（水）までにご連絡いたします。

講演会申込フォーム
QRコード▼



ハガキ、FAXで申し込まれる方は「講座名、氏名（ふりがな）、メールアドレス、住所、電話番号（昼間に繋がる連絡先）」を記入し、下記へ**2月14日（月）必着**にてお送りください。

講演会申込先

〒153-0063 目黒区目黒 2-4-36

FAX：03-3715-9328

目黒区美術館 講演会申込係

2 オンラインでパリ観光 — 芸術家の足跡を巡る旅

講師：白井智子

（姫路日本短期大学客員教授・姫路日仏協会会長・神戸大学研究員）

日時：3月19日（土）14:00～15:30

実施方法：オンライン（Web会議ツール「Zoom」を使用）

定員：50名

木村伊兵衛が夢中で撮影したメニルモンタンやモンパルナス、藤田嗣治をはじめ、多くの芸術家が集ったカフェ、ル・ドームやラ・ロトンド。華の都パリには、日本の芸術家たちを魅了した場所がたくさんあります。フランス文化の専門家・白井智子さんより、本展出品作品に表現されている往時のパリについて、時折グルメのお話なども織り交ぜながら、お話しいただきます。コロナ禍でなかなか海外旅行ができない今、彼らが赴いた場所や街をオンラインで巡ってみませんか？

募集要項

参加費：無料

対象：高校生以上

定員：50名（事前申込制・先着順）

申込期間：2月10日（木）から

受付開始

（※定員に達し次第締切）

**申込方法：当館ウェブサイトの
専用フォームからお申込みください。**

セミナー申込フォーム QRコード▶

※3月17日（木）までに
ミーティング URL を
お送りいたします。



申込に関する問い合わせ TEL：03-3714-1201（代表）

※新型コロナウイルス感染症の拡大状況により、日程や会期等が変更になる
場合がございます。詳細はホームページなどでご確認ください。

「木村伊兵衛と画家たちの見たパリ 色とりどり」展

2月19日（土）～3月27日（日）

同時期開催



Meguro Museum of Art, Tokyo
目黒区美術館

主催：（公財）目黒区芸術文化振興財団 目黒区美術館
企画協力：（株）クレヴィス 後援：（公財）北野生涯教育振興会、（公社）日本写真家協会、（公社）日本写真協会
木村伊兵衛作品監修：田沼武能（写真家）